**UNITATEA DE ÎNVĂŢAMÂNT:**

**DISCIPLINA: LIMBA ENGLEZA**

**PROFESOR: ..............**

**ARIA CURRICULARĂ: LIMBA SI COCMUNICARE**

**Nr. ore: 2 h/săptămână** **AN ȘCOLAR: 2025-2026**

**Clasa: a VIII-a**

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ**

Anul școlar 2025/2026

**35 săptămâni**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  **crt.** | **Unități de învățare** | **Competențe specifice** | **Conținuturi** | **Nr.**  **de ore** | **Săpt.** | **Obs.** |
| **MODUL 1: 7 SĂPTĂMÂNI** (08.09 – 24.10 2025) | | | | | | |
|  | **STARTER UNIT REVISION** | 2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale  3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate  4.3. Manifestarea interesului pentru calitatea redactării | **Vocabulary revision**  - fashion, jobs, appearance, holidays;  **Grammar revision**  -The Present Simple and Continuous, The Present Perfect Simple and Continuous, The Past Simple and Continuous, The Future Simple and Continuous Tense; | 2 | S1 |  |
|  | **UNIT 1**  **I’M A REFLECTION OF THE COMMUNITY!** | 1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate  2.1. Relatarea unei întâmplări / a unor experienţe personale  2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale  3.1. Deducerea din context a semnificaţiei cuvintelor necunoscute  3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate  4.1. Redactarea unei scrisori / unui mesaj digital folosind expresii de adresare, de cerere, de invitare și de mulţumire | **Listening and Reading**  - Houses - types/location/size;  **Vocabulary Practice**  - houses, special features;  - community idioms;  **Grammar Practice**  -The Past Perfect  -The Past Perfect Continuous  -Phrasal verbs (do something up/ keep up/ look something up)  **Speaking and Listening**  **-** a radio programme on community projects  - intonation in questions  - giving and asking for directions  **Reading Corner**  -*A Christmas Carol*, by Charles Dickens  **Writing Practice**  - A letter of invitation to a friend; | 6 | S2  S3  S4 |  |
| Revision Test 1 |
| 3. | **UNIT 2**  **WHEN IN DOUBT, TRAVEL!** | 1.2. Identificarea semnificaţiei dintr-o conversaţie obișnuită de zi cu zi atunci când interlocutorii reformulează sau repetă la cerere anumite cuvinte/ expresii  2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale  2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal  2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii  3.1. Deducerea din context a semnificaţiei cuvintelor necunoscute  3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau interviuri  4.2. Redactarea de texte simple și coerente pe teme de interes  4.3. Manifestarea interesului pentru calitatea redactării | **Listening and Reading**  - a tourist brochure presentation about exquisite holidays;  **Vocabulary Practice**  -holiday destinations and activities, experiences and problems, weather phenomena,  -three holiday idioms  **Grammar Practice**  -to differentiate between The Past Continuous and Past Perfect Continuous  - phrasal verbs (kneel down, pull down, pour down)  **Speaking and Listening**  -holiday problems  - to make a hotel reservation  - to buy a ticket  - use the right intonation in questions and short answers  **Reading Corner**  - *The Moonlight Palace by Liz Rosenberg*  **Writing Practice**  - An article describing a place; | 6 | S5  S6  S7 |  |
| Revision Test 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODUL 2: 7 SĂPTĂMÂNI** (03.11 – 19.12 2025) | | | | | | | |
| 4. | **UNIT 3**  **THINK HAPPY THOUGHTS** | 1.3. Manifestarea interesului pentru cunoașterea unor personalităţi și evenimente culturale  2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale  2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal  3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate  3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau interviuri  4.2. Redactarea de texte simple și coerente pe teme de interes  4.3. Manifestarea interesului pentru calitatea redactării | **Listening and Reading**  - a TV show on emotional health  **Vocabulary Practice**  -types of entertainment  -three idioms about emotions  **Grammar Practice**  - Modal verbs to express possibility, obligation, advice, necessity, recommendation, expectations  - three phrasal verbs (militate against, kick against, hold against)  **Speaking and Listening**  - famous people’s lives and achievements;  - intonation when expressing emotions  **Reading Corner**  - a text about streaming platforms ;  **Writing Practice**  - A research report | | 6 | S8  S9  S10 |  |
| Revision Test 3 |
| 5.  5. | **UNIT 4**  **GROWING UP IN DIFFERENT TIMES** | 1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate  1.3. Manifestarea interesului pentru cunoașterea unor personalităţi și evenimente culturale  2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal  2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii  3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau interviuri  3.4. Manifestarea interesului pentru înţelegerea diferitelor tipuri de texte  4.2. Redactarea de texte simple și coerente pe teme de interes  4.3. Manifestarea interesului pentru calitatea redactării | **Listening and Reading**  - a blog entry about the Millennials  **Vocabulary Practice**  -describing values and moral features for generations  -three idioms  **Grammar Practice**  - expressing imaginary and unreal conditions: conditionals type 2&3  - three phrasal verbs (go after, take after, call after)  **Speaking and Listening**  - famous Millennials and their influence on society  -making suggestions and invitations  - intonation: word stress  **Reading Corner**  - *The Adventures of Tom Sawyer* by Mark Twain (adapted)  **Writing Practice**  - An article on a given topic | | 6 | S11  S12  S13 |  |
| Revision Test 4 |
|  |  | Activități extrașcolare și extracurriculare  *“Școala Altfel”* | | |  | S14 |  |
| **MODUL 3: 6 SĂPTĂMÂNI (08.01 – 06.02 2026/13.02/20.02.2026)** | | | | | | | |
| 6. | **UNIT 5**  **WISDOM OUTWEIGHS WEALTH** | 1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate  1.2. Identificarea semnificaţiei dintr-o conversaţie obișnuită de zi cu zi atunci când interlocutorii reformulează sau repetă la cerere anumite cuvinte/ expresii  2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale  2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal  3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate  4.1. Redactarea unei scrisori / unui mesaj digital folosind expresii de adresare, de cerere, de invitare și de mulţumire | | **Listening and Reading**  -old and modern inventions  **Vocabulary Practice**  - vocabulary related to wisdom inventions, technical advancements;  - Three idioms on technology  **Grammar Practice**  - the Passive Voice  - Relative pronouns  - three phrasal verbs (let in, lock in, butt in)  **Speaking and Listening**  - a project presentation about technical advancements  - advertiseents about recent inventions  -stress in a sequence of adjectives  **Reading Corner**  - *Gulliver’s Travels* by Jonathan Swift -adapted article  **Writing Practice**  - A letter of complaint; | 6 | S15  S16  S17 |  |
| Revision Test 5 |
| 7. | **MID REVISION**  **UNIT 6**  **SO MANY BOOKS, SO LITTLE TIME...** | 1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate  1.2. Identificarea semnificaţiei dintr-o conversaţie obișnuită de zi cu zi atunci când interlocutorii reformulează sau repetă la cerere anumite cuvinte/ expresii  2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale  2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii  3.1. Deducerea din context a semnificaţiei cuvintelor necunoscute  3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau interviuri  4.2. Redactarea de texte simple și coerente pe teme de interes  4.3. Manifestarea interesului pentru calitatea redactării | **Listening and Reading**  - types of books  **Vocabulary Practice**  -book genres  - key elements of a story  -idioms about books  **Grammar Practice**  - the Future-in-the-Past  - expressing future events and plans seen from the past  - three phrasal verbs (pull over, boil over, cloud over)  **Speaking and Listening**  - comparing two types of media  - borrowing books from a library  - asking for confirmation  **Reading Corner**  - *The Adventures of Huckleberry Finn* by Mark Twain - adapted  **Writing Practice**  - A book review | | 6 | S18  S19  S20 |  |
| Revision Test 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **MODUL 4: 9 SĂPTĂMÂNI** (16.02 – 23.02/2.03.2026) | | | | |  |
| 8. | **UNIT 7**  **TO PRESERVE CULTURE, CREATE IT!** | 1.2.Identificarea semnificaţiei dintr-o conversaţie obișnuită de zi cu zi atunci când interlocutorii reformulează sau repetă la cerere anumite cuvinte/ expresii  1.3. Manifestarea interesului pentru cunoașterea unor personalităţi și evenimente culturale  2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal  2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii  3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate  3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau  3.4. Manifestarea interesului pentru înţelegerea diferitelor tipuri de texte  4.2. Redactarea de texte simple și coerente pe teme de interes | **Listening and Reading**  - Cultural heritage sites  **Vocabulary Practice**  - cultural heritage, ancient civilizations, landmarks  **Grammar Practice**  - Reported speech (statements, questions, orders)  - three phrasal verbs (agree with, bear with, break with)  **Speaking and Listening**  - cultural landmarks around the world  - changing perspectives  - asking for information  - demanding explanations  - emphatic stress  **Reading Corner**  - a text about *lost civilisations*  **Writing Practice**  - A story about past events | 8 | S21  S22  S23  S24 |  |
| Revision Test 7 |
| 9. | **UNIT 8**  **MAKE IT HAPPEN!** | 1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate  1.3. Manifestarea interesului pentru cunoașterea unor personalităţi și evenimente culturale  2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal  2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii  3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate  3.4. Manifestarea interesului pentru înţelegerea diferitelor tipuri de texte  4.1. Redactarea unei scrisori / unui mesaj digital folosind expresii de adresare, de cerere, de invitare și de mulţumire | **Listening and Reading**  - read and listen about innvations (The Earthshot Prize);  **Vocabulary Practice**  - idea incubation and innovation  **Grammar Practice**  - special introductory verbs in reported speech  **Speaking and Listening**  - refusing politely  -describing objects  -stress in compound nouns  **Reading Corner**  - *Champion* by Marie Lu (adapted)  **Writing Practice**  - A comment on a social media post to give advice | 8 | S25  S26  S27  S28 |  |
| Revision Test 8 |
|  |  | **Activități extraşcolare și extracurriculare**  **„*Săptămâna verde”*** | |  | **S29** |  |
| **MODUL 5: 6 SĂPTĂMÂNI** (15.04 – 12.06 2026) | | | | | | |
| 10.10 | **UNIT 9**  **LOVE NATURE FOR A BETTER FUTURE!** | 1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate  2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii  3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau interviuri  3.4. Manifestarea interesului pentru înţelegerea diferitelor tipuri de texte  4.1. Redactarea unei scrisori / unui mesaj digital folosind expresii de adresare, de cerere, de invitare și de mulţumire | **Listening and Reading**  -Endangered species and conservation  **Vocabulary Practice**  - environmental problems and solutions  - three idioms  **Grammar Practice**  - the sequence of tenses; Subordinate clauses of future time; Reported Speech; Conditionals  - three phrasal verbs (burst into, grow into, look into)  **Speaking and Listening**  Global issues  **Reading Corner**  - *Animal farm* by Geaorge Orwell (adapted).  **Writing Practice**  - A leaflet | 8 | S30  S31  S32  S33 |  |
| Revision Test 9 |
|  | **Final Revision** |  |  | 2 | S34 |  |
|  | **PROJECT WORK** |  |  | 2 | S35 |  |

1. Receptarea de mesaje orale în situații de comunicare uzuală LISTENING

1.1. Selectarea principalelor idei din programe TV/ înregistrări audio-video pe teme familiare, dacă se vorbește relativ rar și cu claritate

1.2. Identificarea semnificaţiei dintr-o conversaţie obișnuită de zi cu zi atunci când interlocutorii reformulează sau repetă la cerere anumite cuvinte/ expresii

1.3. Manifestarea interesului pentru cunoașterea unor personalităţi și evenimente culturale

2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală SPEAKING

2.1. Relatarea unei întâmplări / a unor experienţe personale

2.2. Participarea la scurte conversaţii în contexte obișnuite, asupra unor subiecte generale

2.3. Exprimarea unei sugestii sau a unei reacţii la o propunere în cadrul unui dialog informal

2.4. Manifestarea interesului pentru calitatea exprimării/ interacţiunii

3. Receptarea de mesaje scrise în situații de comunicare uzuală READING

3.1. Deducerea din context a semnificaţiei cuvintelor necunoscute

3.2. Identificarea aspectelor principale din articole scurte pe teme familiare și de actualitate

3.3. Identificarea sensului global al unor articole sau interviuri

3.4. Manifestarea interesului pentru înţelegerea diferitelor tipuri de texte

4. Redactarea de mesaje în situații de comunicare uzuală WRITING

4.1. Redactarea unei scrisori / unui mesaj digital folosind expresii de adresare, de cerere, de invitare și de mulţumire

|  |
| --- |
| .2. Redactarea de texte simple și coerente pe teme de interes  4.3. Manifestarea interesului pentru calitatea redactării |
|  |