**ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE**

**CLASA : a IV-a**

**ANUL ȘCOLAR:**

**PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

**UNITATEA 1: Comunicarea prin limbaj vizual**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Actualizarea cunoștințelor din clasa a III-a****Evaluare inițială* | 1.12.12.22.3 | - participarea la discuții pe tema comunicării prin limbaj vizual (de exemplu: analiza de portret - subiecte comune - tehnici și mijloace de expresie diferite);- observarea spațiului ambiental urban/ rural pe baza identificării unor similitudini între formele clădirilor și formele geometrice/ formele naturale; formularea de răspunsuri la întrebări precum: „Observăm o anumită regulă în desenul fațadelor? Care ar fi aceasta? Cum am putea s-o descriem?”;- exerciții-joc de folosire a diferitelor instrumente de lucru;- joc de rol: „Ce poți spune despre acest portret pictat de mine?” | **1** | **materiale**:manual digital,creioane, creioane colorate, creioane cerate, tempera, pensule, bloc de desen**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individual, frontal | - observaresistematică - evaluare inițială |  |
| 2. | ***Desen*****Tehnici de lucru**: trasare, hașurare **Elemente de limbaj plastic:** punctul, linia, forma | 1.12.12.22.3 | - exerciții de trasare și hașurare a unor figuri și forme geometrice;- exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- realizarea unor desene monocrome/policrome;*„Forme geometrice”**„Flori și frunze”*  | **1** | **materiale**:manual digital,creioane, creioane colorate, bloc de desen,videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individualfrontal | - observaresistematică  |  |
| 3. | ***Machete și modele*****Elemente de limbaj plastic:** forma | 1.11.22.12.2 | - realizarea unei cutii din carton și hârtie colorată pentru depozitarea lucrărilor personale;- decorarea produselor obținute;- exerciții-joc de îndoire și decupare după contur;*„Cutia mea cu valori”* | **1** | **materiale**:manual digital,cutie de pantofi, hârtie de împachetat, panglică, fundițe, foarfecă, lipici videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individual | - observaresistematică |  |
| 4. | ***Modelaj*****Tehnici de lucru**: modelare liberă**Elemente de limbaj plastic**: formă | 1.11.22.12.22.3 | - exerciții de modelare a plastilinei/lutului folosind tehnici de lucru diferite;- exerciții de realizare a diverselor forme pentru dezvoltarea creativității și îndemânării;- decorarea figurinelor din plastilină/lut;- enumerarea etapelor de preparare a lutului și respectarea acestora;*„Flori”**„Animale”* | **1** | **materiale**:manual digital,lut/plastilină, planșetă, tempera, pensule, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația**forme de organizare**:individualfrontal | - observaresistematică |  |
| 5. | ***Recapitulare/ Evaluare*** | 1.11.22.12.2 | - exerciții de trasare și hașurare a unor figuri și forme geometrice;- exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- realizarea unor desene monocrome/policrome; | **1** | **materiale**:manual digital,creioane, creioane colorate, bloc de desen , tempera, pensule**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individual | - observaresistematică- evaluare sumativă |  |

**UNITATEA 2: Elemente de limbaj plastic**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic**: punctul | 1.11.22.12.22.3 | - participarea la exerciții-joc de observare a elementelor de limbaj plastic din natură și din compoziții plastice;- realizarea unor compoziții folosind punctul ca element plastic în care să fie redat efectul de spațialitate (apropiere, depărtare);- exerciții-joc de redare a unor puncte de diferite dimensiuni, folosind diferite instrumente și diverse vopsele;- exerciții-joc de recunoaștere a dimensiunilor, culorilor și rolurilor unor puncte;*„La plajă”**„Mirajul stelelor”**„Proiect - La braț cu zâna Toamna”*  | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, pensule, paletă, bloc de desen, hârtie creponată, lipici, carioci, foarfecă, lipici**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, pe grupe | - observaresistematică  |  |
| 2. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic**: linia | 1.11.22.12.22.3 | - explorarea ipostazelor liniei în reprezentări grafice;- participarea la exerciții-joc de observare a elementelor de limbaj plastic din natură și din compoziții plastic;- exerciții-joc de redare a unor linii de diferite dimensiuni, folosind diferite instrumente și diverse vopsele;- exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;*„Valurile mării”**„Copacii desfrunziți”*  | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, pensule, paletă, bloc de desen, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal, pe grupe | - observaresistematică  |  |
| 3. | ***Machete și modele*****Tehnici de lucru:** împletirea | 1.11.22.12.22.3 | - confecționarea unor obiecte decorative prin împletirea firelor de ață sau lână;- vizionarea unor filme ce conțin tehnici simple de împletire a diverselor materiale (fire, nuielușe, pănuși...) ;- vizionarea unor filme ce conțin informații despre sculptura în lemn, piatră;*„Brățara*”*„Brelocul”*  | **1** | **materiale**:manual digital,fire de ață, lână, plastic, carton, foarfecă, agrafă de birou, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual | - observaresistematică- evaluare formativă  |  |
| 4. | ***Recapitulare/ Evaluare*** | 1.11.22.12.2 | - exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- audierea de povestiri sau vizionarea de documentare despre artiști români din domenii diferite;- exerciții-joc de redare a unor puncte și linii de diferite dimensiuni, folosind diferite instrumente și diverse vopsele; | **1** | **materiale**:manual tempera/guașe, pensule, paletă, bloc de desen**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal, pe grupe | - observaresistematică- evaluare sumativă |  |

**UNITATEA 3: Teoria culorilor**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** culoarea (culori primare, culori binare) | 1.12.12.22.3 | - realizarea unor lucrări folosind culori primare pe suport umed/uscat;- participarea la exerciții-joc de observare a elementelor de limbaj plastic din natură și din compoziții plastice; - exerciții-joc de obținere a culorilor binare;- exerciții-joc de obținere a unor griuri valorice/colorate;*„Compoziție liberă”* | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, pensule, paletă, bloc de desen, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal | - observaresistematică - evaluare formativă |  |
| 2. | ***Machete și modele*****Elemente de limbaj plastic:** linia (ca intersecție de planuri) | 1.12.12.22.3 | - exerciții-joc de îndoire pe linii trasate și decupare după contur;- folosirea mai multor tehnici de lucru și respectarea etapelor realizării produsului;-confecționarea unor obiecte din hârtie colorată/glasată (culori primare) în scop decorativ;*„Ecuson 1 Decembrie”*  | **1** | **materiale**:manual digital,hârtie colorată, lipici, panglică tricolor, foarfecă, ac de siguranță, carton, capsator, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal |  |  |
| 3. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** culoarea (culori reci, culori calde) | 1.12.12.22.3 | - exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- exerciții-joc de obținere a unor culori calde/reci;- realizarea unor compoziții care să transmită sentimente diferite: bucurie, tristețe, liniște, zbucium...- inițierea unui proiect la nivelul clasei pentru crearea unei expoziții;*„Caravană în deșert”**„Ținutul lui Fram, ursul polar”* | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, pensule, paletă, bloc de desen, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal, pe grupe | - observaresistematică  |  |
| 4. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** culoarea (nuanțe, tonuri) | 1.12.12.2 | - exerciții-joc de obținere a unor nuanțe și tonuri;- observarea unor compoziții realizate pe diferite texturi (hârtie, pânză, sticlă, piatră...);- explorarea relației dintre modul în care lucrurile se simt și modul în care arată (de exemplu, textura obiectelor naturale și fabricate etc.);- realizarea de texturi de suprafață folosind tehnici și materiale diferite;*„Iarna în pădure”* | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, acuarele, pensule, paletă, bloc de desen, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal, pe grupe | - observaresistematică- evaluare formativă |  |
| 5. | ***Recapitulare/ Evaluare*** | 1.12.12.22.3 | - exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- exerciții-joc de obținere a unor culori calde/reci;- exerciții-joc de obținere a unor nuanțe și tonuri;- realizarea de texturi de suprafață folosind tehnici și materiale diferite; | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, pensule, paletă, bloc de desen, videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individualfrontal, pe grupe | - observaresistematică- evaluare sumativă |  |

**Semestrul al II-lea**

**UNITATEA 4: Colajul**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** forma (1) | 1.12.12.2 | - exerciții-joc de identificare a unor tipuri de forme (naturale, artificiale) din mediul apropiat;- participarea la exerciții-joc de observare a elementelor de limbaj plastic din natură și din compoziții plastice;- exerciții de obținere a unor forme elaborate și spontane;- realizarea unor compoziții plastice prin fuzionare pe diferite suprafețe: hârtie, hârtie umezită, sticlă, faianță;*„Joc de culori”* *„Joc de artificii”* | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, tempera/guașe, paletă, pensule, hârtie, sticlă, faianță**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, frontal, pe grupe | - observaresistematică  |  |
| 2. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** forma (2) | 1.12.12.2 | - exerciții-joc de aplicare a culorilor pe diferite suporturi mate, lucioase;- participarea la exerciții-joc de observare a elementelor de limbaj plastic din natură și din compoziții plastice;- realizarea unor compoziții plastice prin aplicarea culorii, schimbând poziția planșei, pentru dirijarea scurgerii acesteia, curgerea liberă;- realizarea unor compoziții plastice prin suflare liberă sau dirijarea jetului de aer;*„Creația mea ”*  | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, tempera/guașe, bloc de desen, paie de diferite dimensiuni**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individualfrontal | - observaresistematică  |  |
| 3. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** forma 3 | 1.12.12.22.3 | - exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- realizarea unor compoziții plastice prin aplicarea culorii pe frunze, pietre, palme, folosind tehnica imprimării pe hârtie sau alte materiale;- realizarea unor lucrări prin tehnica monotipiei;*„Fluturi”**„Pești în acvariu”*  | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, tempera/guașe, bloc de desen, frunze, pietre,**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, pe grupe | - observaresistematică- evaluare formativă |  |
| 4. | ***Pictură*****Tehnici de lucru:** tehnici mixte  | 1.12.12.22.3 | - exerciții de recunoaștere a tehnicilor de realizare a colajului;- realizarea unui colaj, folosind tehnici mixte de lucru;*„Omul de zăpadă”*  | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, hârtie glasată, carton A3, carioci, tempera, paletă, ziare, reviste, foarfecă, lipici, vată**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual | - observaresistematică |  |
| 5. | ***Recapitulare/Evaluare*** | 1.12.12.22.3 | - exersarea obținerii expresivității, prin combinarea elementelor de limbaj plastic;- realizarea unor compoziții plastice prin aplicarea culorii pe frunze, pietre, palme, folosind tehnica imprimării pe hârtie sau alte materiale;- realizarea unor compoziții plastice prin aplicarea culorii, schimbând poziția planșei, pentru dirijarea scurgerii acesteia, curgerea liberă; | **1** | **materiale**:manual digital,tempera/guașe, pensule**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, frontal, pe grupe | - observaresistematică- evaluare sumativă |  |

**UNITATEA 5: Forma în artă**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Machete și modele*****Elemente de limbaj plastic:** texturi, nuanțe, tonuri (1) | 1.12.12.2 | - realizarea de produse utile și estetice, pentru viața de zi cu zi, pentru decorarea clasei;- stabilirea, în echipă, a etapelor de lucru pentru realizarea unui produs finit;- confecționarea unor mici obiecte (din plastilină, lut, carton, hârtie creponată, crenguțe...), pentru simularea realității;- imaginarea și figurarea unui spațiu care să reprezinte un mediu de viață preferat;- crearea de texturi de suprafață folosind tehnici și materiale diferite;- realizarea machetei **„*Medii de viață”*** ; | **1** | **materiale**:polistiren, carton, jucării din plastic, jucării confecționate din diverse materiale, crenguțe, frunze, flori artificiale, plastilină, bolduri, tempera/guașe, paletă, pensule...**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:pe grupe | - observaresistematică |  |
| 2. | ***Machete și modele*****Elemente de limbaj plastic:** texturi, nuanțe, tonuri (2) | 1.12.12.2 | - stabilirea, în echipă, a etapelor de lucru pentru realizarea unui produs finit;- confecționarea unor mici obiecte (din plastilină, lut, carton, hârtie creponată, crenguțe...), pentru simularea realității;- imaginarea și figurarea unui spațiu care să reprezinte un mediu de viață preferat;- crearea de texturi de suprafață folosind tehnici și materiale diferite;- realizarea machetei **„*Medii de viață”*** ; | **1** | **materiale**:polistiren, carton, jucării de plastic, jucării confecționate din diverse materiale, crenguțe, frunze, flori artificiale, plastilină, bolduri,tempera/guașe, paletă, pensule...**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:pe grupe | - observaresistematică- evaluare formativă  |  |
| 3. | ***Machete și modele*****Elemente de limbaj plastic:** texturi, nuanțe, tonuri (3) | 1.12.12.2 | - realizarea de produse utile și estetice, pentru viața de zi cu zi, pentru decorare;- inițierea de proiecte la nivel de clasă pentru crearea de albume de pictură sau expoziții;- realizarea unor lucrări folosind tehnici mixte;*„Mărțișorul”**„Tablouri de primăvară”*  | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, tempera/guașe, paletă, pensule, tuburi de hârtie igienică, fire textile, lipici, foarfecă, alte materiale reciclabile**procedurale**:exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, frontal | - observaresistematică |  |
| 4. | ***Recapitulare/ Evaluare*** | 1.12.12.22.3 | - realizarea de produse utile și estetice, pentru viața de zi cu zi, pentru decorare;- inițierea de proiecte la nivel de clasă pentru crearea de albume de pictură sau expoziții; | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, materiale reciclabile, tempera, hârtie colorată, foarfecă, lipici**procedurale**: jocul didactic**forme de organizare**:individual, frontal | - observaresistematică- evaluare sumativă |  |

**UNITATEA 6: Compoziții decorative**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Machete și modele*****Tehnici de lucru:** îndoire | 1.11.22.12.22.32.4 | - exerciții-joc de îndoire a hârtiei pe contur;- confecționarea unor felicitări pentru ocazii speciale;- compunerea unor texte scurte ce conțin urări pentru ocazii speciale;- folosirea mai multor tehnici de lucru și respectarea etapelor realizării produsului;- decorarea produselor obținute cu materiale diferite: mărgele, fulgi, abțibilduri;*„Felicitarea Oul de Paște”* | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, hârtie colorată, riglă, carton,foarfecă, perforator, lipici, abțibilduri, dantelă, mărgele...**procedurale**:explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, frontal | - observaresistematică  |  |
| 2. | ***Desen*****Elemente de limbaj plastic:** valoarea | 1.12.12.22.32.4 | - discuții despre patrimoniul local: construcții reprezentative și ambient urban/ rural, vestimentație, obiceiuri, colecții, obiecte de patrimoniu etc.;- realizarea unor compoziții plastice folosind diferite procedee: repetiția, alternanța, simetria;*„Covorul”**„Ștergarul”*  | **1** | **materiale**:manual digital, creioane, creioane colorate, carioci, tempera, pensule, paletă, bloc de desen videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individual | - observaresistematică - evaluare formativă |  |
| 3. | ***Desen*****Elemente de limbaj plastic:** valoarea | 1.12.12.22.3 | - discuții despre patrimoniul local: construcții reprezentative și ambient urban/rural, vestimentație, obiceiuri, colecții, obiecte de patrimoniu etc.;- schițarea și confecționarea unor măști cu teme din poezii, cântece, povestiri, festivaluri;- realizarea unor compoziții decorative folosind figuri geometrice și elemente de limbaj plastic diverse;*„Masca decorată”*  | **1** | **materiale:**manual digital, creioane, creioane colorate, carioci, tempera, pensule, paletă, bloc de desen videoproiector, calculator**procedurale**:jocul didactic, demonstrația**forme de organizare**: frontal, pe grupe | - observare sistematică |  |
| 4. | ***Recapitulare / Evaluare***  | 1.12.12.22.3 | - discuții despre patrimoniul local: vestimentație, obiceiuri, colecții, obiecte de patrimoniu etc.;- folosirea mai multor tehnici de lucru și respectarea etapelor realizării produsului;- decorarea produselor obținute cu materiale diferite;- exerciții-joc „ Joc didactic (Pălăriile gânditoare)”; | **1** | **materiale:**manual digital,materiale variate, videoproiector, calculator**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația**forme de organizare**:individual, frontal | - observare sistematică- evaluare sumativă |  |

**UNITATEA 7: Pictura**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Pictură*****Elemente de limbaj plastic:** pictură pe suport textil cu coloranți cu termofixare | 1.12.12.22.32.4 | - realizarea unei picturi pe suport textil cu coloranți cu termofixare;- realizarea de expoziții tematice;- folosirea mai multor tehnici de lucru și respectarea etapelor realizării produsului;- decorarea produselor obținute cu materiale diferite;- vizite, în mediul virtual, la Muzeul de Artă;- vizionarea de filme despre pictori și sculptori celebri;*„Sacoșa”*  | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, sacoșa de pânză, foarfecă, folie din plastic, coloranți, acrilice, pensule**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual, frontal | - observaresistematică  |  |
| 2. | ***Machete și modele*****Tehnici de lucru:** Kirigami | 1.12.12.22.32.4 | - vizionarea unor filme ce conțin diferite tehnici de pictură: pe ceramică, pe sticlă, pe polistiren, tehnica ștampilei, cu explicații ale etapelor de lucru;- realizarea de expoziții tematice pe baza tehnicilor: Origami, Kirigami;*„Floarea decorativă”*  | **1** | **materiale**:manual digital,hârtie glasată, foarfecă, riglă, creion, lipici, videoproiector, calculator**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individualfrontal | - observaresistematică - evaluare formativă |  |
| 3. | ***Recapitulare / Evaluare***  | 1.12.12.22.32.4 | - folosirea mai multor tehnici de lucru și respectarea etapelor realizării produsului;- decorarea produselor obținute cu materiale diferite;- realizarea unor expoziții tematice; | **1** | **materiale:**manual digital,videoproiector, calculator, hârtie glasată, culori...**procedurale**:conversația, jocul didactic**forme de organizare**:individual, frontal, pe grupe | - observare sistematică- evaluare sumativă |  |

**UNITATEA 8: Arta - mijloc de comunicare**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.****crt.** | **Conținuturi** | **Com-****petenţe** | **Activități de învățare** | **Nr.****ore** | **Resurse** | **Evaluare** | **Obs.** |
| 1. | ***Machete și modele*****Elemente de limbaj plastic:** texturi | 1.12.12.22.4 | - joc-mimă în perechi „Ghicește arta!”;- vizionarea unor filme/ observarea unor imagini cu reprezentanți români și internaționali ai diferitelor arte;- realizarea unor produse folosind diferite tehnici, instrumente, materiale, texturi;*„Semnul de carte” - cusături**„Instrumente muzicale” - materiale reciclabile* | **1** | **materiale**:manual digital,videoproiector, calculator, bucăți de pânză/ etamină, fire, foarfecă, ac, materiale reciclabile**procedurale**: jocul didactic, explicația, exercițiul, demonstrația**forme de organizare**:individual | - observaresistematică  |  |
| 2. | **Foto:** fotografia ca limbaj | 1.12.12.22.4 | - schițarea unor costume pentru scenete și momente artistice;- realizarea unor fotografii (portret, fotografie macro, instantanee) cu diferite mijloace de fotografiat;- realizarea unei expoziții *„Cele mai reușite fotografii”;* | **1** | **materiale**:manual digital,aparate de fotografiat, telefoane**procedurale**:conversația, jocul didactic, explicația, exercițiul**forme de organizare**:individualfrontal | - observaresistematică- evaluare formativă |  |
| 3. | ***Recapitulare finală/ Evaluare finală*** | 1.11.22.12.22.32.4 | - realizarea unor expoziții tematice, pe ateliere: *„Expoziție de pictură”* *„Expoziție de machete”**„Expoziție de fotografii”* | **1** | **materiale:**compoziții plastice, obiecte confecționate, machete, fotografii**procedurale**:conversația, jocul didactic**forme de organizare**:individual, frontal | - observare sistematică- evaluare sumativă |  |