|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE**  |
| **UNIT 1: *Hello, everyone!***Vocabular tematic: * Greetings
* Introducing a person
* The alphabet
* Colours
* Numbers
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.3. Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte** | **\*Oferirea răspunsului la salut („Bună dimineaţa!”, „Bună ziua!”, „Bună seara!”, „La revedere!”***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 11***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 10, exercițiul 1 de la pagina 16***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 18***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 18***\*Răspuns la întrebări simple (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 19***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 12, exercițiul 1 de la pagina 13, exercițiul 1 de la pagina 14***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 11, exercițiul 2 de la pagina 12, exercițiul 3 de la pagina 13***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 17, exercițiul 3 de la pagina 19* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la salut- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple |
| **UNIT 2: *Is Drago at school?***Vocabular tematic: * Objects (school)
* Colours
* Here/ there/ left/ right
* Asking for an object
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 26, exercițiul 1 de la pagina 30, exercițiul 3 de la pagina 31***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal etc.***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 24***\*Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 23, exercițiul 3 de la pagina 31, exercițiul 2 de la pagina 28***\*Aducerea/ ridicarea unui obiect dintr-un set în funcţie de poziţia indicată în mesaj***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 29***\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare: ”Uşa este în stânga?”, ”Caietul este aici?”, ”Roboţelul este acolo?”***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 26***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 22***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 24***\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 28***\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 24***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 24***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului** *- exercițiul 1 de la pagina 28***\*Repetarea unor rime** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 23***\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 23, exercițiul 3 de la pagina 30***\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 27***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 26***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 30***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 27***\*Mânuirea unor obiecte şcolare în perechi: ”Dă-mi creionul din stânga!” etc** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 27***\*Jocuri de rol pentru cereri politicoase între prieteni cu diverse obiecte aduse de copii - exemplu: ”Dă-mi jucăria ta, te rog” - ”Poftim” - ”Mulţumesc frumos”***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 27* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo)- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a etichetei corecte- exrtcițiide pantomimă- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple |
| **UNIT 3: *Welcome to Dragonland!***Vocabular tematic: * Here/ there/ left/ right
* Objects (toys)
* Colours
* Asking for an object
* Commands
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat****3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 37, exercițiul 2 de la pagina 42***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal etc.***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 36***\*Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 41***\*Aducerea/ ridicarea unui obiect dintr-un set în funcţie de poziţia indicată în mesaj***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 43***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 34, exercițiul 1 de la pagina 35, exercițiul 1 de la pagina 37***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 40***\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 36***\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 40***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 42***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului** *- exercițiul 1 de la pagina 28***\*Repetarea unor rime** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 42,* **\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 35***\*Răspuns la întrebări simple: „Unde locuieşti?” - ”Locuiesc...” (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 36***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 39, exercițiul de la pagina 40***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 37, exercițiul 1 de la pagina 42***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 38, exercițiul 3 de la pagina 37***\*Mânuirea unor obiecte şcolare în perechi: ”Dă-mi creionul din stânga!” etc** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 39***\*Jocuri de rol pentru cereri politicoase între prieteni cu diverse obiecte aduse de copii - exemplu: ”Dă-mi jucăria ta, te rog” - ”Poftim” - ”Mulţumesc frumos”***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 39, exercițiul 2 de la pagina 40***\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 44***\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi vizual****-***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 43, exercițiul 2 de la pagina 39* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- raspuns corec la instrucțiuni simple: cererea și oferirea de obiete- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- exerciții de selectare a etichetei corecte- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple- realizarea unui poster |
| **UNIT 4: *I play every day***Vocabular tematic: * Activities
* Objects
* Numbers
* Colours
* Moments of the day
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 50***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 49, exercițiul 2 de la pagina 51***\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 46, exercițiul 1 de la pagina 47, exercițiul 2 de la pagina 50***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 46, exercițiul 1 de la pagina 48, exercițiul 1 de la pagina 54***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii - baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 51***\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 51***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 49***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului** *- exercițiul 1 de la pagina 49***\*Repetarea unor rime** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 52, exercițiul 3 de la pagina 55*\***Răspuns la întrebări simple: ”Care este hobby-ul tău?” - ”Îmi place să...” (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 46, exercițiul 2 de la pagina 54***\*Participarea la jocuri în lanţ – Exemplu: Elevul 1 – „Eu sunt ...., locuiesc..., îmi place să.... .” Elevul 2 – „Eu sunt..., locuiesc..., îmi place să...” etc***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 55***\*Prezentarea hobby-ului pe baza unui colaj/desen realizat – Exemplu: ”Priviţi, mie îmi place să joc fotbal!***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 56, exercițiul 2 de la pagina 56***\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 55***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 50, exercițiul 2 de la pagina 52***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 47, exercițiul 2 de la pagina 54***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 53***\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 56* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive- jucării | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiat- reproducerea unui dialog/ a unui text audiat- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- exerciții de selectare a etichetei corecte- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple- realizarea unui poster |
| **UNIT 5: *Welcome to the farm!***Vocabular tematic:* Farm animals
* Here/ there/ left/ right
* Colours
* Fruit and vegetables
* Numbers
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 58, exercițiul 2 de la pagina 59, exercițiul 3 de la pagina 64, exercițiul 1 de la pagina 67***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 62, exercițiul 2 de la pagina 51***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 58, exercițiul 1 de la pagina 59, exercițiul 1 de la pagina 64***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 62***\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 62, exercițiul 1 de la pagina 65***\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 62***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 63, exercițiul 4 de la pagina 64, exercițiul 4 de la pagina 65***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului** *- exercițiul 1 de la pagina 49***\*Repetarea unor rime** *- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 63, exercițiul 4 de la pagina 64*\***Răspuns la întrebări simple: (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 61***\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”***- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 65***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 59, exercițiul 1 de la pagina 63, exercițiul 3 de la pagina 63***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 66***\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 68* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- exerciții de selectare a etichetei corecte- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple- realizarea unui poster |
| **UNIT 6: *Drago at the Zoo***Vocabular tematic:* Wild animals
* Body parts
* Commands
* Left/ right
* Numbers
* Colours
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\***Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante – Exemplu: „Atinge-ţi nasul, arată-mi urechile, atinge-ţi urechea stângă, ridică mâna dreaptă etc.” (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)*- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 76, exercițiul 3 de la pagina 75, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 79* **\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 78*\***Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 71*\***Atingerea ochiului/ urechii/ mâinii/ braţului/ piciorului stâng/i sau drept/e, în funcţie de mesajul audiat***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 75, exercițiul 3 de la pagina 75, exercițiul 1 de la pagina 76 exercițiul 3 de la pagina 77***\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 70, exercițiul 2 de la pagina 72***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 70, exercițiul 1 de la pagina 71, exercițiul 1 de la pagina 73***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 72, exercițiul 1 de la pagina 78***\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 78***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 80***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 72, exercițiul 1 de la pagina 78***\*Repetarea unor rime** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 80***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 70***\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 80***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 78***\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 80***\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi vizual***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 74, exercițiul 1 de la pagina 80*  | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- exerciții de selectare a etichetei corecte- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple- realizarea unui poster |
| **UNIT 7: *Let’s celebrate with Drago!***Vocabular tematic:* Celebrations
* Objects
* Introducing a person
* Colours
* Numbers
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 84, exercițiul 3 de la pagina 91***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 94***\*Indicarea poziţiei prin mişcarea mâinii/ braţului (la stânga, la dreapta, aici, acolo)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 88***\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 82, exercițiul 2 de la pagina 86, exercițiul 2 de la pagina 90***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 82, exercițiul 1 de la pagina 86, exercițiul 1 de la pagina 90***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 84, exercițiul 3 de la pagina 94***\*Baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 88***\*Concurs de mimă în timp ce este ascultat un cântec simplu pentru copii***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 94***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 93***\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului** *- exercițiul 1 de la pagina 88***\*Repetarea unor rime** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 86, exercițiul 1 de la pagina 88*\***Răspuns la întrebări simple: ”Care este hobby-ul tău?” - ”Îmi place să...” (profesorul oferă sprijin prin repetarea întrebării, completarea răspunsului sau prin reluarea răspunsului oferit de elev cu pronunţia şi intonaţia corecte)***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 86***\*Prezentarea hobby-ului pe baza unui colaj/desen realizat – Exemplu: ”Priviţi, mie îmi place să joc fotbal!***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 56, exercițiul 2 de la pagina 56***\*Construirea de rime simple: „I am here/ You are near”***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 94***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 83, exercițiul 3 de la pagina 86, exercițiul 2 de la pagina 93***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 83, exercițiul 3 de la pagina 87***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 91***\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 89***\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi visual***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 94, exercițiul 2 de la pagina 94* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- exerciții de selectare a etichetei corecte- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple- realizarea unui poster |
| **UNIT 8: *Let’s have fun with Drago!***Vocabular tematic:* Books
* Stories
* Favourite characters in stories
* Body parts
* Colours
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****.2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat****3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat****4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 97, exercițiul 4 de la pagina 98, exercițiul 1 de la pagina 103***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 101, exercițiul 2 de la pagina 51***\*Vizionarea unor secvenţe scurte din filme de desen animat în limba respectivă (fără traducere în limba română)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 96, exercițiul 1 de la pagina 100***\*Mişcarea spontană în ritmul unui cântec simplu pentru copii - baterea din palme pe parcursul audierii unui cântec simplu pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 99, exercițiul 1 de la pagina 104***\*Recitarea unor poezii scurte pentru copii** *- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 77, exercițiul 3 de la pagina 106***\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 106***\*Jocuri de pronunţie pentru sunetele specifice limbii străine***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 101***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elev-elev (cu sprijin)** *- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 105***\*Punerea în scenă a unui dialog simplu dintr-o carte uriaşă sau oferit ca model de profesor***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 105***\*Jocuri de rol pentru cereri politicoase între prieteni***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 103***\*Participarea la expunerea proiectelor individuale/de grup care conţin colaje şi etichete cu mesaje scurte***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 106***\*Ghicirea înţelesului unui cuvânt/unei expresii pe baza unei etichete cu mesaj verbal şi vizual***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 101***\*Realizarea în grup a unui afiş mural pentru a reflecta diverse teme - exemplu: Pădurea, Cei trei purceluşi, Albă ca Zăpada***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 101* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- exerciții de selectare a etichetei corecte- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple- realizarea unui poster |
| **Final Revision 1*** Letters
* Numbers
* School objects
* Commands
* Games
* Colours
 | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****2.3 Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează rime/ mesaje scurte****2.4 Exprimarea unei cereri simple pentru a obţine un obiect din universul imediat****4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 109, exercițiul 5 de la pagina 109***\*Realizarea de dialoguri simple profesor-elev, elevelev (cu sprijin) pentru: prezentare personală, prezentarea unui coleg/prieten***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 108***\*Mânuirea unor obiecte şcolare în perechi: ”Dă-mi o gumă!”, ”Dă-mi creionul roşu!”, ”Dă-mi creionul din stânga!” etc***- de exemplu, exercițiul 4 de la pagina 109***\*Realizarea unui autoportret pe care îşi marchează cu etichete numele, vârsta, hobbyul, unde locuieşte (etichetele sunt oferite de profesor)***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 108* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital.- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții de selectare a etichetei corecte |
| **Final Revision 2*** Numbers
* Farm animals
* Wild animals
* Fruit
* Parts of the house
* Parts of the body
* Favourite characters in stories
* Holidays
 | 1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)***- de exemplu, exercițiul 1 de la pagina 110, exercițiul 5 de la pagina 109***\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc.***- de exemplu, exercițiul 3 de la pagina 110***\*Răspuns non-verbal (mişcarea capului) sau verbal scurt (da/nu) la întrebări de verificare***- de exemplu, exercițiul 5 de la pagina 111, exercițiul 6 de la pagina 111***\*Repetarea unor ghicitori, eventual însoţită de gesturi***- de exemplu, exercițiul 2 de la pagina 110* | - experiența personală a elevilor- formule uzuale- manual, manual digital- fișă de lucru- caietul elevului- înregistrări audio: dialoguri, cântece, poezii etc- materiale video din manualul digital- exerciții interactive | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiat- reproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin încercuire/ colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală |
| **Investigation** | **3.1. Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat** | **\*”Citirea” unui afiş mural cu desene şi etichete pentru exprimarea poziţiilor (stânga, dreapta, aici, acolo)****\*Solicitarea sprijinului din partea profesorului pentru descoperirea semnificaţiei mesajelor scrise din proiectele afişate***- exercițiul de la pagina 112* | - manual, manual digital | - exerciții de identificare a unui element dintr-o imagine- exerciții de numărare- exerciții de tipul adevărat/ fals |
| **Group Project** | **4.1. Participarea la proiecte de grup/ la nivelul clasei în care elaborează cu sprijin scurte mesaje scrise** | **\*Realizarea în grup a unui afiş mural cu desene şi etichete pentru exprimarea poziţiilor (stânga, dreapta, aici, acolo) sau pentru a reflecta diverse teme** *- proiectul de grup de la pagina 113* | - manual- creioane colorate/ culori- hartie/ carton- etichete cu cuvinte | - identificarea elementelor corecte pentru realizarea proiectului- realizarea proirctului |
| **Let’s play!** | **1.1 Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar, adresată cu atenţie de către interlocutor****1.2 Recunoaşterea localizării elementare (stânga, dreapta, aici, acolo) a unor obiecte din universul imediat, în mesaje articulate clar şi rar****1.3 Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme şi a unor cântece pentru copii în limba modernă respectivă****2.1 Reproducerea unor cântece/ poezii scurte şi simple****2.2 Formularea unor mesaje scurte de prezentare personală (hobby-uri, adresa), cu sprijin din partea interlocutorului** | **\*Îndeplinirea unei instrucţiuni simple, amuzante – Exemplu: „Atinge-ţi nasul, arată-mi urechile, atinge-ţi urechea stângă, ridică mâna dreaptă, dă-mi un creion, hai să sărim, hai să dansăm etc.” (la fiecare instrucţiune profesorul îi urmăreşte cu atenţie pe copii pentru a sesiza eventuale neînţelegeri şi pentru a sprijini receptarea - prin reformulare sau repetare)****\*Pantomimă: Hai să ne prefacem că: jucăm fotbal, jucăm tenis etc****\*Atingerea ochiului/ urechii/ mâinii/ braţului/ piciorului stâng/i sau drept/e, în funcţie de mesajul audiat****\*Aducerea/ ridicarea unui obiect dintr-un set în funcţie de poziţia indicată în mesaj (ridică bila din mâna dreapta, dă-mi creionul din mâna stânga)****\*Concurs de mimă****\*Intonarea unor cântece însoţite de bătăi din palme sau alte gesturi potrivite ritmului sau textului****\*Răspuns la întrebări simple:”Care este hobby-ul tău?” - ”Îmi place să...”**  |  | - rezolvarea exercițiilor- răspuns corect la salut- răspuns corect la întrebări simple- repetarea corectă a unui text audiatreproducerea unui dialog- realizarea unui dialog pe baza unor elemente de vocabular- exerciții de potrivire- exerciții de identificare a unui termen lipsă- exerciții de numărare- exerciții de răspuns la instrucțiuni dintr-un mesaj audiat prin colorare/desen/ trasare linii - exerciții cu alegere duală- selectarea de informații dintr-un mesaj audiat/ dintr-o imagine- îndeplinirea corectă a unei instrucțiuni simple |

**Proiectarea unităților de învățare, clasa I**

**Manual pentru clasa I, Limba modernă 1, Editura „Booklet”**